



Jaime Manuel Ojeda Torrent

Jaime es de Santiago de Chile, es Doctor en Administración de Negocios, Ingeniero Geógrafo, y MBA de la Universidad Ibáñez. Es Rector INSTITUTO DE ESTUDIOS GRÁFICOS DE CHILE. Responsable del re-posicionamiento del instituto como organismo netamente de capacitación, planificación, organización y desarrollo de programas de capacitación técnica y administrativa para el mercado nacional e internacional.



Salvador Julián Fernández

Julián es Argentino con residencia en Canadá, es Senior Packaging Solutions Specialist para la Intermarket Corporation de Miami Florida y miembro de ITI- Intermarket Technical Institute. Sus credenciales académicas incluyen Ingeniero Aeronáutico y Master en Marketing. Su actividad actual es el desarrollo del mercado y negocios para las áreas del Caribe y Latinoamérica. Es experto en Color Management y estandarización de color y sistemas de prueba de color.



Luis Enrique Reynoso Vilches

Luis Enrique es Mexicano, reside en Guadalajara Jalisco, es Diseñador Industrial y empresario de la industria gráfica mexicana. Se desempeña como presidente de la cámara de artes Graficas en Jalisco, y como Vicepresidente nacional de la misma. Es promotor y organizador de Festival Internacional de Diseño, DESIGNFEST y jefe de la Sección especializada de diseño en la Cámara de Comercio de Guadalajara. Es editor en jefe de las revistas Bazar Grafico, Imprenta México y Rediseño.



Nicholas Hellmuth

El Dr. Nicholas Hellmuth es el experto más destacado en la tecnología de impresión digital de Gran Formato. Reside y conduce su negocio desde la Ciudad de Guatemala y St. Luis, Mo. Fue alumno y recibió sus credenciales académicas de las universidades de Harvard y Brown, y su doctorado de la universidad Karl Franzens en Graz Austria. Es fundador y presidente de la Fundación Latinoamericana de Investigación Antropológica (FLAAR). Ha sentado las bases para el examen de equipos e insumos para escáner e impresión de Gran Formato y es el creador del sitio-Web de FLAAR. El Dr. Hellmuth viaja por el mundo colaborando con la mayoría de los fabricantes de equipos e insumos de Gran Formato.



Carlos R. Alvarado Aceves

Carlos es Mexicano vive en León Gto.. Es egresado del Centro de capacitación Litográfica de la Unión de Industriales Litógrafos de México A.C. trabajo de Instructor para la misma asociación y para Canagraf, la Cámara Nacional de la Industria Grafica. Fue gerente de producción y de pre prensa en un numero de empresa importantes de México, ingreso como director en la fundación Cefeti IAP Escuela Grafica en México DF luego ocupo el puesto de director de ICAGG Escuela Grafica en León Gto. Actualmente trabajo como consultor y instructor grafico independiente.



Ricard Casals

Ricard Casals es Español de Barcelona, cursó estudios de Ingeniería Industrial en la Universidad de Barcelona. A fin de estar siempre al día sobre los avances tecnológicos, asiste y participa en importantes congresos especializados, manteniendo un estrecho contacto con Instituciones y Asociaciones Internacionales, es miembro del Grupo de Trabajo de ISO TC 130 en España, Además, es Presidente de la Asociación de Consultores Europeos de Artes Gráficas GAIN (Graphic Arts Intelligence Network), posición desde la que lidera gran parte de las acciones y proyectos de la asociación. RCC Casals Consultants, S.A., consultores independientes sobre desarrollos en la gestión, las técnicas y los mercados de las actividades gráficas.



David Fernando Castro

David es de Cali Colombia con residencia en Miami Florida. Es gerente del desarrollo de negocios flexográficos para la Intermarket Corporation de Miami y miembro de ITI -Intermarket Technical Institute. Graduó con el título de Ingeniero Industrial con énfasis en mercadeo de la Universidad Javeriana en Colombia. Recibió especialización en Redes y Comunicación de la Universidad Icesi. Ingreso al medio de Artes Graficas desde el año 1988, en las áreas de planeación y producción. Esta en la comercialización de productos y servicios para artes graficas desde el año 1994. Su función actual es Gerente del desarrollo de negocios flexográficos para el área de Centroamérica.